

# 111-112 學年度新媒體暨傳播管理學系

## 畢業論文暨作品指導老師指導領域一覽表

老師	指導主題		學生應備條件	可指導數	洽談時間
	論文主題一	論文主題二			
1 遲文麗	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 傳播資訊應用系統開發</li> <li>● 傳播動態網頁設計</li> <li>● 行動裝置應用系統開發</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 電子商務相關系統</li> <li>● 電子資源整合規劃</li> <li>● 電商平台</li> </ul>	請詳列論文題目及大綱一份，並附聯絡方式	8±1	駐校時間
2 吳毓傑	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 量化新聞寫作評分</li> <li>● 新聞寫作評分系統</li> <li>● 傳播文件知識管理</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 統計式學習</li> <li>● 多媒體處理</li> </ul>	Work hard, active, and aggressive	8±1	駐校時間
3 張桂綸	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 媒體經營管理</li> <li>● 文化創意產業經營管理</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 行銷管理</li> </ul>	請備妥論文題目及大綱一份，並附聯絡方式	8±1	駐校時間 (請事先預約)
4 張舒斐	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 媒介場域分析</li> <li>● 文化內容產製研究</li> <li>● 媒介組織/工作者研究</li> <li>● 行銷研究</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 畢業製作主題</li> <li>● 整合行銷傳播企劃</li> </ul>	請備妥論文題目及大綱一份，並附聯絡方式	8±1	駐校時間
5 陳佳慧	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 媒介組織管理議題</li> <li>● 行銷相關議題</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 消費者行為相關議題</li> </ul>	請詳列論文題目及大綱一份，並附聯絡方式	8±1	駐校時間
6 蘇瑞元	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 人工智慧傳播應用</li> <li>● 客服行銷軟體機器人應用</li> <li>● 媒體內容自動識別應用</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 虛擬主播應用</li> <li>● 網路電視台媒體管理</li> <li>● 網路媒體聲量分析</li> </ul>	請備妥論文題目及大綱一份，並附聯絡方式	8±1	駐校時間
7 劉忠陽	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 電子商務</li> <li>● 社群商務</li> <li>● 網路行銷</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 動畫製作</li> </ul>	具網路基本概念 請備妥論文題目與大綱一份	8±1	駐校時間
8 林果葶	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 社群媒體相關議題</li> <li>● 族群文化研究</li> <li>● 流行文化內容產製研究</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 媒體識讀</li> <li>● 畢業製作主題</li> </ul>	請備妥論文題目及大綱一份，並附聯絡方式	8±1	駐校時間
9 裴倫	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 電子媒體分析</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 數位電視市場分析</li> <li>● 頻道管理策略</li> <li>● 電影文本分析</li> </ul>	請詳列論文題目及大綱一份，並附聯絡方式	8±1	星期一 18:00~21:00 星期二 14:00~21:00 星期四 13:00~17:00

本學年度新傳三甲學生共計 76 名，每位老師指導名額 8±1 人。

**【畢業論文/作品指導申請時間表】—有疑義時以論文撰寫規定為準。**

**111-1**

第 2 週 9/12 (一) 公告論文規章、老師指導領域

第 7 週 10/21 (五) 前同學交論文計畫書/作品申請書給指導老師 (註明聯繫方式)

第 8 週 10/28 (五) 指導老師將指導學生統計表送系辦公室彙整

第 9 週 11/4 (五) 系辦公室彙整名單，確認未選到老師之學生名單，由三年級導師及系主任約談  
協助學生

第 12 週 11/25 (五) 公告指導名單

第 14 週 12/9 (五) 國科會大專生專題研究計畫申請 (以研發處公告時程為準)

**111-2**

第 4 週 3/10 (五) 完成論文計畫書 (含章節規劃大綱)

第 16 週 6/2 (五) 完成論文前三章，應包括內容有問題背景、文獻回顧與研究方法等三章節之完  
整內容，系辦發給指導老師成績表格

第 17 週 6/9 (五) 繳交論文成績，由系辦公室彙整

第 18 週 6/12 (一) 學期總成績送交學校